

ГАПОУ ТО «Тюменский колледж производственных и социальных технологий»
Информационно-библиотечный центр

СМОТРИМ В КОСМОС, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!

Подборка книг и материалов ко Дню космонавтики 2020



□ Как праздник — День космонавтики — в нашей стране был установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 апреля 1962 года, а международный статус получил в 1968 году на конференции Международной авиационной федерации.

□ С 2011 года он носит еще одно название — Международный день полета человека в космос (International Day of Human Space Flight). О чем 7 апреля 2011 года на специальном пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН, по инициативе России, была принята официальная резолюция № A/RES/65/271, по случаю 50-летия первого шага в деле освоения космического пространства. Соавторами этой резолюции стали свыше 60 государств.



12 апреля 1961 года гражданин Советского Союза старший лейтенант Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов.

Космонавт совершил один виток вокруг Земли.

Интересные факты о космонавтике



Новости о первом полете Юрия Гагарина готовились в трех экземплярах. Первый, с сообщением об успешном проведении полета, второй – с просьбой о помощи в поиске корабля Гагарина, если он упадет на территории другой страны или в мировом океане, и третий – с новостью о гибели космонавта. Как мы знаем, полет прошел удачно.

Первый памятник пилотируемой космонавтике.

На месте приземления Юрия Гагарина около деревни Смеловка в Саратовской области 12 апреля 1961 года прибывшие военные установили знак.

Точнее — вкопали столб с табличкой, где было написано:

«Не трогать! 12.04.61 г. 10 ч 55 м. моск. врем.»





Почему космонавты смотрят «Белое солнце пустыни» перед полетом.

У советских и российских космонавтов есть одна интересная традиция — перед отлетом они смотрят фильм «Белое солнце пустыни». Оказывается, у этой традиции есть логичное обоснование. Именно это кино показывалось космонавтам как эталон операторской работы — на его примере им объясняли, как правильно работать с камерой и строить план. Другая версия: после гибели трех космонавтов корабля «Союз-11» экипаж «Союза-12» был сокращен до двух человек. Перед стартом они посмотрели фильм «Белое солнце пустыни», а после удачной миссии говорили, что товарищ Сухов стал незримым третьим членом экипажа и помогал им в трудные минуты. С тех пор просмотр этой ленты стал традицией для всех советских, а затем и российских космонавтов. Кстати, астронавтов из других стран перед пуском с Байконура также заставляют смотреть этот фильм.



На соборе XII века есть фигура космонавта.

В резьбе кафедрального собора испанского города Саламанка, построенном в XII веке, можно обнаружить фигуру космонавта в скафандре. Никакой мистики здесь нет: фигура была добавлена в 1992 году при реставрации одним из мастеров в качестве подписи. Он выбрал космонавта как символ XX века.



**Американка ждала полета
в космос 22 года.**

**Барбара Морган была
отобрана для участия в
программе NASA «Учитель в
космосе» в 1985 году, но свой
первый космический полет
совершила только в 2007-м.**

На Луне есть памятник

Единственный памятник на Луне — «Павший астронавт». Это алюминиевая скульптура, изображающая астронавта в скафандре, лежащего ничком. Фигурка находится в районе Хэдли — Апеннины на Луне, в месте посадки экипажа космического корабля «Аполлон-15» на юго-восточной окраине Моря Дождей. Установлена 1 августа 1971 года командиром «Аполлона-15» Дэвидом Скоттом.

Рядом с ней воткнута в грунт табличка, увековечивающая имена восьми астронавтов США и шести космонавтов СССР, к тому времени погибших или умерших. Автор скульптуры — бельгийский художник и гравер Пол ван Хейдонк.



Музей космонавтики и дом-музей академика С.П.Королёва

Первый отечественный музей, посвященный космосу и людям, сделавшим космическое пространство доступным для землян принимает посетителей с начала 1980-х годов.

Первые экспонаты для будущего музея начали собирать вскоре после полета Юрия Гагарина. Один из основателей отечественного ракетостроения Сергей Королев очень хотел, чтобы с достижениями отечественной и зарубежной космонавтики могло познакомиться как можно больше людей. Именно он предложил создать космический музей в столице.

Местом для здания была выбрана Аллея Космонавтов, расположенная неподалеку от центрального входа на Выставку достижений народного хозяйства.





Музей наполнен интерактивными экспонатами, поэтому путешествие по его залам превращается в настоящее приключение.

Обязательно посмотрите подборки коллекций музея! На одной странице собраны документы, газеты, фото, плакаты и открытки, графика, живопись и другие артефакты, посвящённые героям космоса. О самых знаковых событиях и персонах в истории освоения космоса рассказывают виртуальные выставки — от первого полёта в космос Юрия Гагарина до ракетоплана будущего «Энергия-Буран».

https://kosmo-museum.ru/statfic_pages/virtualnye-vystavki

Аудиогид по постоянной экспозиции музея можно послушать в приложении izi.Travel. Здесь же Вы можете услышать подкаст-интервью легендарного лётчика-космонавта Алексея Архиповича Леонова по одной из самых посещаемых выставок — «ЛЕОНОВ».

<https://izi.travel/ru/0efa-muzey-kosmonavtiki/ru>



Как представляют космос создатели видеоигр, что писали о полётах на Луну во времена Людовика XIV_ и что общего у вулканологов и космонавтов? На канале музея в Youtube и на страничке Вконтакте (https://vk.com/kosmo_museum) собраны десятки лекций и видеоэкскурсий от космонавтов, учёных, инженеров и представителей других профессий, увлечённых космосом.

Для тех, кто не может жить без космоса, запущен онлайн-проект #НеВыходиИзКосмоса. Это лекции, игры, экскурсии, истории, которые можно смотреть прямо из дома на страницах московского Музея космонавтики ВКонтакте, Facebook, Инстаграм и YouTube. Программа на день публикуется в виде бортового журнала.

Приятного просмотра!...

[https://
kosmo-museum.ru/news/nevyhodiizkosmosa-muzey-kosmonavtiki-
online](https://kosmo-museum.ru/news/nevyhodiizkosmosa-muzey-kosmonavtiki-online)

Cosmo Quiz.

Дистанционная викторина для детей и взрослых Музея космонавтики

Задача викторины — поделиться с Вами интересными фактами о космосе.

Отвечайте на несложные, интересные, космические вопросы, следите за результатами и получайте приятные подарки от Музея!

Победители недели получают открытки!

Победители викторины - интересные книги по космонавтике!



<https://>

kosmo-museum.ru/static_pages/cosmo-quiz-distantnaya-viktorina-dlya-detey-i-vzroslyh-muzeya-kosmonavтики

Присоединяйтесь!...

Подборка учебников по астрономии и книг о космосе в онлайн-доступе (Электронно-библиотечные системы Znanium и Юрайт).

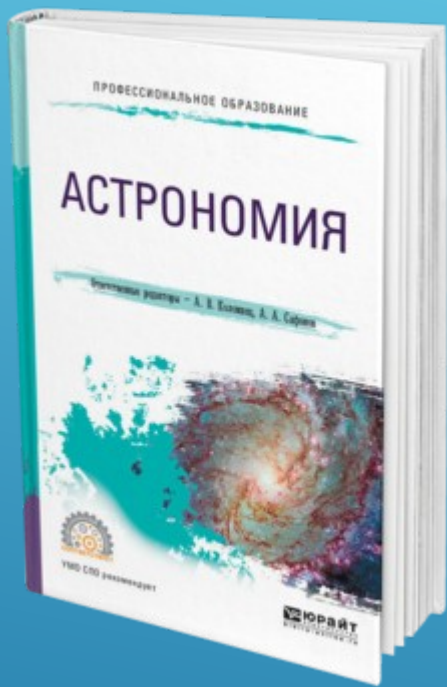


Приятного чтения! ...



Гамза, А. А. Астрономия. Практикум : учебное пособие / А.А. Гамза. — 2-е изд., перераб. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 127 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-107802-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1026320>

Пособие включает краткие теоретические сведения, хронологию важнейших событий из истории развития астрономической науки, портретные галереи ученых, ситуационные и практические задания, вопросы для контроля знаний учащихся. Задания разработаны с использованием фактических данных для установления природы, основных характеристик и свойств космических объектов и их систем и побуждают учащихся к творческому, самостоятельному мышлению.



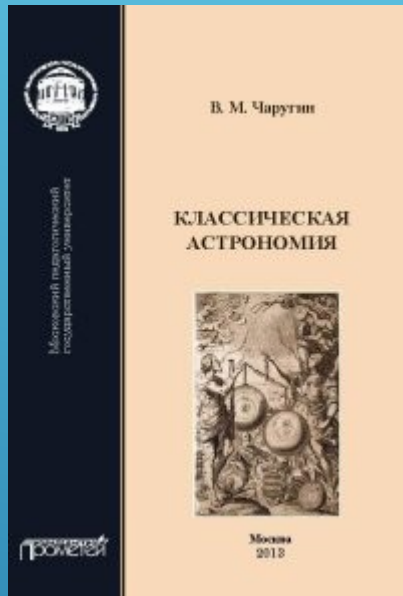
Астрономия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.] ; ответственный редактор А. В. Коломиец, А. А. Сафонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08243-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455677>

Современному в меру образованному и уважающему себя человеку необходимо иметь представление о глобальном устройстве окружающего его мира. Изучая космическое пространство, мы имеем уникальную возможность заглянуть в далекое прошлое или будущее, не имея машины времени. В учебном пособии кратко рассматриваются теоретические основы общего курса астрономии: основные исторические факты развития науки, раскрытие методов и средств астрономических исследований, результаты изучения Солнечной системы, звезд и галактик. Также даны представления о развитии космонавтики и возможности обнаружения внеземной жизни. Издание включает в себя актуальные и творческие аналитические примеры, дискуссионные моменты. Книга снабжена творческими заданиями и методически проработанным практикумом, которые позволяют студентам успешно закрепить теоретические знания.



Перельман, Я. И. Занимательная астрономия / Я. И. Перельман. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 182 с. — (Открытая наука). — ISBN 978-5-534-07253-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453263>

«Занимательная астрономия» Я. И. Перельмана, выдающегося мастера популяризации науки, стала классической работой по астрономии, выдержавшей более десяти изданий. Книга в доступной и увлекательной форме знакомит читателя с отдельными вопросами астрономии и ее научными достижениями, рассказывает о важнейших явлениях звездного неба. Автор показывает многие привычные явления с новой и неожиданной стороны и раскрывает их подлинный смысл. Также в серии «Открытая наука» выходят другие книги Я. И. Перельмана: «Веселые задачи»; «Живая математика. Математические рассказы и головоломки»; «Занимательная алгебра»; «Занимательная геометрия»; «Знаете ли вы физику?».



Чаругин, В. М. Классическая астрономия: Учебное пособие/Чаругин В.М. - Москва : Прометей, 2013. - 214 с. ISBN 978-5-7042-2400-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/536501>

Предлагаемое пособие "Классическая астрономия" представляет собой первую часть курса по общей астрономии и предназначено для студентов педагогических вузов, изучающих астрономию по учебным планам бакалавриата и магистратуры физической и математической специальностей. Пособие содержит все основные сведения из классических разделов астрономии, а также элементы теории запуска искусственных небесных тел. В книге изложены основы астрометрии и небесной механики, показаны принципы современных практических и теоретических методов изучения видимого положения и пространственного движения небесных тел и их систем.



Терни, К. Кости, скалы и звезды: наука о том, когда что произошло / Крис Тёрни ; пер. с англ. — 4-е изд. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2016. - 274 с. - ISBN 978-5-00139-029-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1077965>

О том, что и когда происходило в истории нашей планеты: когда вымерли динозавры, когда появился человек, когда и зачем были построены египетские пирамиды, подделка ли Туринская плащаница, и существовал ли король Артур в действительности. О том, как письменные источники, радиоуглеродный анализ, пыльца растений, древесные кольца, ДНК, используемые в новейших технологиях датирования, помогают археологам и геологам «заставить время заговорить». О том, что мир стоит на пороге серьезных испытаний, и если мы хотим достойно встретить будущее, особенно важно понимать прошлое. Поток научных, околонучных и антинаучных теорий об устройстве Вселенной, о ее возрасте, о появлении растений, животных, человека, о прошлом и вероятном будущем нашей планеты огромен. Со страниц журналов и экранов телевизоров на нас обрушивают невероятные гипотезы, рассказывают о загадочных находках. В этом море информации легко сбиться с курса, и лучший компас — серьезная и заслуживающая доверия книга, какой является книга Криса Тёрни.



Натараджан, П. Карта Вселенной. Главные идеи, которые объясняют устройство космоса / Приямвада Натараджан ; пер. с англ. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2019. - 318 с. - ISBN 978-5-00139-026-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1077935>

Веками люди воспринимали космос как статичное холодное пространство. Совсем иным он предстает перед нами сегодня в свете новейших знаний в области космологии. Образование и рост черных дыр, облака темной материи, ускоряющееся расширение Вселенной, эхо Большого взрыва, открытие экзопланет и возможность существования других вселенных — вот некоторые из космологических головоломок начала XXI в. Астрофизик Приямвада Натараджан находится на переднем крае исследований, она в буквальном смысле создает карты Вселенной — схемы распределения темной материи. В своей книге Натараджан рассказывает об открытиях, изменивших наши представления о Вселенной в прошедшем веке, о науке, стоящей за ними, и о пути признания радикальных научных теорий; размышляет о том, почему новые идеи о Вселенной и нашем месте в ней часто встречаются в штыки даже в научном сообществе. Ведь наука, всегда меняющаяся и неполная, какой она и должна быть, — это лучший способ понять нашу чудесную, таинственную Вселенную.



Вокин, Г. Г. Космос и человек. Приглашение к размышлениям о гуманитарных аспектах результатов космической деятельности человека / Вокин Г.Г., - 4-е изд., испр. и доп. - Москва :Инфра-Инженерия, 2018. - 84 с. ISBN 978-5-9729-0198-2. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/989133>

Ставятся и обсуждаются вопросы главным образом гуманитарного характера, вытекающие из анализа результатов космической деятельности, полученных за истекшие 50 лет с начала космической эры. Высказываются соображения и обсуждаются вопросы, связанные с ограниченностью ресурсов Земли и возможностей Человека, а также выясняется исключительно важная роль ограничений фундаментального характера, определяющих по существу границы возможностей людей в познавательной и созидательной деятельности. В качестве выхода из создавшейся ситуации с целью обеспечения устойчивого социально-экономического развития человеческого общества высказываются предложения о переходе к космическому мышлению, элементы которого формулируются в брошюре, и к соответствующим принципам практической деятельности людей и государств.

Для широкого круга читателей, интересующихся вопросами перспектив развития космической деятельности Человека, а также влиянием её на направления социально-экономического и нравственного развития общества.



Саган, К. Мозг Брока: о науке, космосе и человеке / Карл Саган ; пер. с англ. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2018. - 458 с. - ISBN 978-5-00139-040-4. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1077967>

Книга "Мозг Брока" — глубокий и поэтичный рассказ выдающегося астронома и астрофизика о романтике и ответственности, рисках и перспективах науки. Какое место она занимает в жизни человечества и чем отличается от псевдонауки? Откуда взялись мифы об Атлантиде, Бермудском треугольнике, древних астронавтах и эмоциях у растений и почему важно их развенчивать? Какие планеты и спутники Солнечной системы могут быть пригодны для колонизации, как зародилась жизнь и где в далеком космосе она возможна еще? Как планетам и галактикам даются имена и какие ошибки делали великие ученые за долгие годы стремления к истине? Каково будущее искусственного интеллекта и космических исследований? На все эти размышления Карла Сагана натолкнул визит в парижский Музей человека. В частности, его потрясла коллекция Поля Брока, где находится и мозг самого Брока — великого антрополога, особенно знаменитого открытием в мозге человека области, отвечающей за членораздельную речь. При всей масштабности и информативности книги авторское мастерство и присущая только Сагану интонация делают ее чтение доступным и радостным для самого широкого читателя.



Фернхольц, Т. Новая космическая гонка: как Илон Маск, Джефф Безос и Ричард Брэнсон соревнуются за первенство в космосе / Тим Фернхольц ; пер. с англ. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 371 с. - ISBN 978-5-96142-067-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1077879>

Долгие годы США соперничали с СССР за первенство в космосе. Но после окончания космической гонки между двумя сверхдержавами наступило затишье. К концу двадцатого века НАСА выродилось из объединения первооткрывателей космоса в бюрократическую машину, не способную создать ничего нового. Пока НАСА буксует и пользуется услугами "Роскосмоса" для запуска астронавтов на МКС, на сцену выходят миллионеры из Кремниевой долины. Именно они, в первую очередь Илон Маск и Джефф Безос, закладывают фундамент грядущей космической революции, причем с поистине космической скоростью. Журналист Тим Фернхольц рассказывает о том, что движет этими "космическими миллионерами". Вы узнаете об их невероятных мечтах и грандиозных проектах, многочисленных неудачах и ярких прорывах, а также о том, чего нам стоит ждать в ближайшем будущем.

Космические новости в фотографиях

Ria.ru предлагает вниманию пользователей фотографии, которые знакомят с тайнами и загадками Вселенной. В галерее — космические открытия марта 2020 года.

<https://ria.ru/20200331/1569360898.html>



Приятного просмотра!...

Составители:

**Белопухова Ирина Евгеньевна, педагог-библиотекарь;
Шетцель Елена Тимирджановна, педагог-библиотекарь.**

**ГАПОУ ТО «ТКПСТ» ИБЦ
апрель, 2020 г.**